

# VINCENT COLLARD

7, rue Hoche, Sète (France) 34200

• 619-1855, rue du Havre, Montréal (Québec) H2K 2X4

## SOMMAIRE

### ÉDITION ET COMMUNICATIONS

Journalisme, relations de presse, radio, rédaction, révision linguistique, traduction, direction littéraire

### ENSEIGNEMENT

Suppléance et contrats réguliers au primaire, secondaire, éducation aux adultes, écoles spécialisées privées

## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

### I. MANDATS À LA PIGE

- rédaction • journalisme • chronique • relations de presse • adaptation française • révision linguistique •
- traduction de l'anglais au français • correction d'épreuves • relecture comparative • mise en pages

### INSTITUTIONS

2023-2022 Université de Montréal

2013-2012 Société des alcools du Québec

### AGENCES (publicité, marketing, production graphique, etc.)

2021-2020 Cossette communications

2019-2018 Union Creative

2015-2007 M & H • Sid Lee • DentsuBos

2011-2009 C'est-à-dire

2009-2007 Solisco Caractéra

2007-2003 Productions Pénéga • Interface Design • Soleil Communications • GPI Communications

2006-2003 Datcha Communications

### PÉRIODIQUES (magazines, journaux, revues spécialisées)

2025-2019 *ELLE Québec* (KO média)

2017-2011 *CIRCUITS, musiques contemporaines* (Presses de l'Université de Montréal)

2013-2010 *Journal Le Courier du Haut-Richelieu* (Valeur média)

2012-2011 *Journal of Advanced Nursing* (Presses de l'Université de Sherbrooke)

2011-2010 Info-Suroît

2010-2004 Magazines *Châtelaine*, *Loulou*, *Pure* (Rogers)

2007-2005 *Journal Les Affaires* (Transcontinental)

2007-1999 Magazines *Clin d'œil*, *Femme Plus*, *Filles d'Aujourd'hui*, *Recevoir*, *Vous* (TVA publications)

2005-2004 Magazine *La Semaine* (Publications Charron)

1999-1997 Hebdo culturel *Ici Montréal*

1999-1993 Magazines *Santé*, *Le Bel Âge*, *Son Hi-Fi* (Transcontinental)

1989-1988 Revue *Le Québec littéraire*

### ÉDITEURS DE LIVRES

2018-2017 M Éditeur

2014-2010 Éd. de Cinq heures

2011 Éd. Stanké

2011-1993 Éd. du Boréal

2010-2004 Éd. de la courte échelle

2010-1996 Éd. de l'Homme (Sogides)

2010-2005 Éd. Transcontinental

### ORGANISMES CULTURELS / ARTISTIQUES

depuis 1998 Conseil québécois de la musique • Société de musique contemporaine du Québec •

Musée Pointe-à-Callière • Festival de poésie de Montréal • Jeunesse musicale du Canada •

Ensemble contemporain de Montréal • Quatuor Molinari • Quasar quatuor de saxophones •

Panadream Theater • Codes d'accès • École de musique Les Croque-Notes

### ARTISTES INDÉPENDANTS

depuis 2010 Alain Lefort, Isabelle Hayeur, Anita Huber (photo) • Martha Townsend, Pascale Girardin (sculpture)

## 2. EMPLOIS SALARIÉS

### ENSEIGNEMENT

- 2023-2016      **Centres de services scolaires du KRTB, de la Pointe-de-l'Île, de Saint-Hyacinthe**  
• Enseignant (musique, français, art dramatique)

### ÉDITION / COMMUNICATIONS

- 2013      **UPA** (Longueuil, QC) — **hebdo La Terre de chez nous** • Correcteur d'épreuves, réviseur (contrat 3 mois)
- 2012-2011      **Org. communautaire Action Familles** (Sainte-Martine, QC) — **Le P'tit journal des familles**  
• Rédacteur en chef (contrat 12 mois)
- 2011-2010      **Org. communautaire RIAPAS** (Châteauguay, QC) — **journal Infocomm**  
• Rédacteur en chef, directeur artistique, directeur de production (contrat 12 mois)
- 2008      **Magazine Protégez-vous** (Montréal, QC) • Correcteur d'épreuves, réviseur (contrat 3 mois)
- 2003-2002      **TVA publications** (Montréal, QC) — **hebdos populaires (7 jours, Le Lundi, Dernière Heure, etc.)**  
• Correcteur d'épreuves, réviseur (contrat 12 mois)
- 1999-1998      **Publicor** (Montréal, QC) — **magazines féminins (Femme Plus, Clin d'œil, Filles d'aujourd'hui)**  
• Adjoint à l'éditrice (contrat 12 mois)
- 1998-1996      **Le Devoir** • Agent de promotion (poste régulier à temps partiel)
- 1996-1995      **Cabinet de relations publiques National**  
• Commis à la revue de presse

---

## BÉNÉVOLAT

---

### ANIMATION

#### Cabarets littéraires

- 2018-17      • Organisateur et animateur, *De bouches à oreilles* (événement mensuel, Montréal, QC)
- 2015-16      • Organisateur et animateur, *Curieux Âge* (événement mensuel, Saint-Hyacinthe, QC)
- 2013-14      • Animateur, Cabaret *Créations vives* (Fédération québécoise du Loisir littéraire – Montréal, QC)

#### Radio

- 1994-1993      • Émission *Fin de siècle*, station CISM (Montréal, QC)

### RÉDACTION

- 1995-1994      **Journal La Muse Gueule** (Faculté de musique de l'Université de Montréal)  
• Rédacteur en chef, éditorialiste
- 1995-1992      • Journaliste, réviseur-correcteur

---

## PUBLICATIONS

---

### POÉSIE

- 2025-2024      4 poèmes in **Lichen n°s 103-104-105** (France)
- 2014      1 poème in **Brèves littéraires n° 88** (Québec)
- 2014-2013      4 poèmes in **Le passeur n°s 32-33** (Québec)

### NOUVELLE

- 2011      « Vocation ratée » in **Politique** (Éd. Rodrigol), ouvrage collectif (Québec)

### TRADUCTION

- 2021      « Anthropologie de l'utopie » in N. Baiilargeon et al., **Anarchisme et Éducation** (Éd. Lux) (Québec)

---

## PRIX ET DISTINCTIONS

---

### POÉSIE

- 2023      **Concours de poésie du Jasmin d'Argent** (Jeux Floraux d'Agen, France) – Prix du Conseil départemental
- 2019, 2016      **Concours de poésie de la Francofête** (remis par Impératif français) – 1<sup>er</sup> prix
- 2015      **Concours international de haïku francophone** (remis par l'Ambassade du Japon au Sénégal) – 2<sup>e</sup> prix

### JOURNALISME

- 2002      **Sélection officielle du ministère de l'Éducation du Québec**
- Article « Oui, les voyages forment la jeunesse », (magazine *Femme Plus*, TVA publications, 1998) choisi pour l'examen final de compréhension de texte du ministère en français V<sup>e</sup> secondaire
- 1996      **Prix Molson du journalisme en loisir** – 1<sup>er</sup> prix  
• Article « Chanter, c'est la santé » (magazine *Santé*, Éditions du Feu Vert, éd. Transcontinental, 1995)